

roč. 7, č. 39
 šķ. roķ. 2010-2011
 vychází 27. června 2011
 vydává (c) KS Prkotiny, spol. s ř.

**Geologické hádanky
 aneb poznej ukryté horniny a nerosty I**

V osobitých textech žáků 9. třídy jsou ukryty názvy: amethyst, azurit, halit (sůl), dolomit, gabra, grafit (tuha), jí, jílovec, kalcit, křemen, muskovit (slída), mramor, opál, síra, svor, uhlí a žula.

Všichni v rodině si radili. Láme tis tou tyčí. Moje sestra se jmenuje Žezula. Děda pracuje s úlem. Vytvořili graf i tabulku. Pluli po řece s vorem.
 /Eliška Bátková, Miroslava Holčáková, IX/

Memoráty I

Memorát je vzpomínkové vyprávění ze života, často udržované v širším rodinném společenství jako vzpomínka na předky.

Moje babička mi říkala, že její otec v I. světové válce bojoval tím způsobem, že se nechal zajmout, protože prý nechtěl bojovat proti Rusům jako slovanským bratrům.

Kancelář pro uvádění románových příběhů na pravou míru

Žena, která sázela stromy

Byla jednou jedna žena, která svůj život strávila sázením stromů z jiné planety ve snaze zaměřit naši planetu a vytvořit podmínky pro svou rasu na naší Zemi. Lidé si ji považovali za člověka a mysleli si, že je muž, jelikož neměla vlasy a z té ustavičné práce měla vypracovanou povahu. Často ji někdo obdivoval pro její pílí, ale nepřiblížil se k ní a nepromluvil s ní. Za svůj život vysázela nesčetné množství stromů a změnila část Země k obrazu své planety...
 /Adéla Pírková, VIII/

Jak si 8. třída pamatuje děj liturgického dramatu O třech Mariích

Mastičkář byl vyhnán z trziště a přemístil se do kostela, kde hráli divadlo použité jako reklama na ty jeho mastičky. A v té divadelní hře se odehrálo to, že si herci mazali „zadky“ kvasnicemi. /Šárka Kubálková, VIII/

Děj probíhá v kostele a spočívá v tom, že jedna postava umírá, druhá koupí mastičku - kvasnice - namaže je na zadek umírajícímu a tím ho vzkřísí. /Albert Schulmeister, VIII/

Ve hře O třech Mariích prodal mastičkář lék (mast) a ten použila jedna Marie, potřela zadní část jednoho mrtvého pána a oživila ho tím. /Martin Dostál, VIII/

Marie šla na trh pro masti, aby namazala Ježíše. Na trhu jí jeden trhovec zastaví a chce jí prodat masti, což jsou ve skutečnosti kvasnice. Aby jí dokázal, že ta mast funguje, vzal lzáka, stáhl mu kalhoty a namazal mu pozadí. /Tamara Čedroňová, VIII/

Marie šla na trh koupit nějakou mast. Mastikář jí nějaké masti vnucoval. Marie koupila kvasnice, natřela je lzákovi na pozadí a tím ho vzkřísila z mrtvých. /Adam Šumník, VIII/

Liturgické drama se hrálo v kostele jako hra o vzkříšení kohosi. Mastičkář, když k němu Marie přijde pro mast, která by vzkřísila Ježíše, ji v obchodě předvádí a namaže mu ji na zadek. /Štěpán Černín, VIII/

Marie šla na trh, byl tam mastičkář, který si vychvaloval své masti, ale byly to obyčejné kvasnice. Marie si je koupila a natřela mast lzákovi na pozadí a lzák vstal z mrtvých. Z kostela to přesunuli na trh, bylo to nemravné. /Monika Kotková, VIII/



Obluda /Martin Pavel, VII/

Memoráty II

Prastrýček mé babičky byl údajně slovenský spisovatel. Byl Žid a za války byl odsouzen do koncentračního tábora, a když se z něj vrátil, upil se.

Můj děda si vyrobil vzduchovku a jeho maminka mu dovolila z ní střítet v kuchyni (vzduchovka totiž neměla velkou ústovou rychlost). Dědečkův tatínek si četl noviny a dědeček střítel do písmenek v novinách, a co se nestalo, brok trefil dědečkova tatínka do čela.



Krokodýl /Veronika Bekárková, IX/

Kočka

Škrábající kočka
 poškrábala Jenička.
 Vždycky si brousila drápy
 u svojí zahrádky.
 Všude škrábe, kde se dá,
 než jí někdo vynadá.

/Jan Cenker, IX/

Geologické hádanky II

Kolo mažu lampovým olejem. Můj brácha rád syslí daleko za domem. Hele, je tu! Ha! Já to věděl. Největší Němec byl můj strejda, protože mi stále říká: „Zur itolen motoren.“ Kapitán Nemo pátil vrány. Ach, ta něha litá do srdce.

/Zdeněk Schmidl, IX/

Sůva /Veronika Bekárková, IX/



Jídlo nepřítel člověka

Jídlo obsahuje spoustu tuků. Poté člověku způsobuje nepříjemnou obezitu. Kvůli obezitě může člověk zemřít na selhání ledvin. Mnoho cukru v jídle škodí bílým zubům. Může se také stát, že se člověk udusí kousky jídla či kostí z ryby. Hrtanová příklopka je potvora. Moc soli a koření může způsobit ledvinové kameny. Není vhodné pojídat kyanid draselný, byť v minimálním množství. Jídlo způsobuje žaludeční vředy a hemeroidy. Způsobuje také odkrvení mozku a usínání ve škole. Zatěžuje naši peněženku a může způsobovat závislost na jídle!
 /Sebastian Gottwald, VII/

Geologické hádanky III

Filip si radostně dal přes krk řemen, sněd polygraf i takový výkal, citrón však se smíchem hahaha, litrem úschov i taky tygra, fit postavou či sýrem, vynechal.

/Eva Dostálová, IX/

Svorně jí lepidlo. Lady Gaga brouzdala. Indián chce dolomit trám v jeho týpi.

/Filip Slimařík, IX/

Pavouk (líčení)

Kdyby se mi dostal pavouk na ruku, začala bych strašně pištět a měla bych nesnesitelný strach. Ty nožičky, jak by ťapkaly pod tím odporným chlupatým tělíčkem! Ty nožičky, jak našlapují a plíží se! Jediné, co by mě možná uklidnilo, by byl hodně velký kus čokolády.

/Monika Kotková, VIII/

**Čtvero VESELÝCH slovních úloh
 o KYTAŘE, LYŽÍCH a BONBONECH
 NAD rámeček veškeré známé matematiky**

Pan Veselý jede v zimě s rodinou na výlet do Brandýsa nad Labem. Cestou jedí bonbony a hraje na kytaru. Na místě dá tatínek děti do lyžařské školy, kde je 6 cvičitelů. Jedna cvičitelka má v družstvu nejméně 10 dětí, z toho však maximálně 3, které nikdy nestály na lyžích. Jaký je nejmenší možný počet dětí, které už někdy lyžovaly, jestliže všech 6 družstev funguje?

/Debora Loučková, VI/

Pan Veselý seděl nad účty a nemohl přijít na to, o kolik korun byly lyže dražší než kytara. Když si ale vzal vitamínový bonbon, hned mu to došlo. Není to nic těžkého. Zkuste to také. Lyže stály 2400 Kč, kytara byla o třetinu levnější. Kolik korun stála kytara?

/Marie Svobodová, VI/

Pan Veselý má 8 lyží. Dvoje lyže stojí 2000 Kč. Další 5 stojí 10 Kč a zbývající lyže stojí 40 Kč. Když pan Veselý všechny lyže prodá, může si koupit kytaru za 200€ z města Moskvy a 2 bonbony z Ústí nad Labem? (1€ = 28 Kč)

/Jan Trajlinek, VI/

Veselá kytara prodává nad popelnici zlomené lyže a prošlé bonbony. Lyží má 856 a bonbonů 954. Kolik dostane kytara peněz, když jedna lyže stojí 8 Kč a bonbon stojí 9 Kč? Sečti tržbu a pak odečti nájemné, které činí 99 Kč. Kolik veselé kytary zbylo? Ale co se nestalo! Přijeli popeláři a chtěli, aby jim kytara zaplatila 99 Kč, jinak ji vyženou. Má na zaplacení? Kolik jí zbylo teď?

/Marie Chrásková, IV/

O třech mužích u nebeské brány /Pavel Oslík, VIII/

K nebeské bráně přišli tři muži. První byl soudce, druhý důstojník a třetí obyčejný sedlák z vesnice. Soudce byl nepoctivý a sobecký. Důstojník se staral pouze o sebe, aby se měl nejlépe, a na druhé nemyslel. No a chudý sedlák byl rád, že má kde bydlet, že má jídlo, protože měl mnoho dětí a málo peněz.

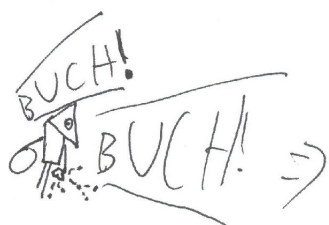
Když ke všem ještě na zemi přišli výběřčí daní, bohatí soudce a důstojník s nimi smlouvali, aby zaplatili méně. Když výběřčí přišli k chudému sedlákovu a ten neměl čím zaplatit, chtěli mu odvést děti, ale on se nechal odvést místo nich a dětem nechal starou chalupu a maličký pozemek.

Petr u brány jim řekl: „Vy, soudce a důstojníku, jste žili v blahobytu a nedokázali jste se rozdělit ani o to nejmenší, co jste měli, zato tento sedlák obětoval svou svobodu, aby zachránil to nejcennější, co měl - své děti. Proto tedy půjde do nebeského ráje a vy se vraťte zpátky na zem a zkuste napravit to, co jste udělali špatně. Až se napravíte, můžete vstoupit do nebeského ráje.“

Memoráty III

Děda byl vždycky tak zažraný do práce, že si z něj táta se svou sestrou dělali srandu a zdravili ho na ulici Dobrý den. A on vždy odvětil Dobrý den, a nepoznal to, že to jsou jeho děti.

Dědeček zamlada s kamarády šli k domu jedné stařenky. Do dřevěného prapetu v přízemí zabodli jehlu tak, aby byla opřená o okno. Od jehly vedla černá nit k nim. Vlezli si do hustého keře hned pod oknem a začali brnkat na tu nit. Babička byla okamžitě v okně a začala nadávat. Nikoho neviděla, tak zase zalezla. Začali znovu brnkat. Babička zase zkontrolovala okno. Klukům se to líbilo, a tak pokračovali. Najednou babička vyskočila ze dveří s puškou a začala strílet do vzduchu.



Pračlověk vyrábí pazourkovou nůž /Ondřej Kvapil, VIII/

Nejluxusnější místo na světě (cestopis)

Dorazili jsme do Luxiozy. Tam už na nás čekala limuzína a dopravila nás do hotelu. V hotelu se úplně všude třpytilo zlato a všichni pracovníci měli na sobě uniformy od Gucciho. Pro přijetí na recepci pro nás přijelo sedátko, sdělili jsme mu číslo pokoje a ono nás do něj odvezlo. Pokoj byl obrovský jako stadion s obrovskou koupelnou a balkónem. Když jsme si všechny věci uložili do skříní, které zasahovaly do několika místností, a trochu se zabydleli, vyrazili jsme na obhlídku města.

Všude byly jezdicí chodníky a na nich postávajíce jeli místní obyvatelé, plní energie a dobré nálady. Maminiky seděly v parku na pozlacených lavičkách, zatímco kočárky samy houpaly spící děti...

/Tamara Čedroňová, VIII/

Geologické hádanky IV

Strýček Muska nosí na rameni tašku. „Měl bys ůl raději zneškodnit,“ praví mu žena, „tu harampádí sklidit.“ Strýček plakal, citem přetěkal. „Jestli nemáš síly, běž do GRA fitness centra.“ Povídá: „Musko, vitae curriculum máš v šuplíku, vem ho, jinak na tebe vezmu řemen.“

/Adéla Pirková, IX/

Dej jí loveckou pušku. Kopu hlínu. Mažu lavici od skvrn. Slepi sekyru lepidlem. /Jakub Eremiáš, IX/

Go on SV or on JV. Pomatenec si pro sebe mumlal: „MR-MARMOMRAMORMRBM.“ /anonym/

Jedna paní povídala, že

studio Walta Disneyho natáčí v České republice nový film pro děti.

„Chtěli bychom napodobit, co se týče uměleckého a finančního úspěchu, náš dětský velkofilm o pejskovi Lassie,“ prozradila nám produkční Annie Crawfordová. „A když jsme si přečetli pěkný český fantasy příběh o pánovi a jeho kozičce, která se ztratila a již rok a den trvalo, než se se svým pánem znovu shledala, bylo rozhodnuto.“

Film se natáčí v exteriérech Chodska a pracovní název zní Kozie se vrací.

Syrečky (líčení)

Otevřu lednici a díky silnému pachu objevím syrečky. Hned je rozbalím a zakousnu se do prvního plátku. Ta slaná chuť mi proudí po jazyku a síla té chuti mne postaví na nohy a zapomenu na své starosti. Probudí ve mně touhu učít se, pracovat, vydělávat a nakonec kupovat další syrečky. Jak se mi syreček dostane do žaludku, jeho chuť mi v ústech stále zůstává. Syreček je prostě bašta nad bašty.

/Antonín Bekárek, VIII/

Rodinné tajemství

My žádné rodinné tajemství nemáme. Leda že bych vám řekla zaklínadlo. Apacwkafwndemwkwfndekávekawcwkahopcwkwfndemwkwfndekávekávecwk. Moje babička mi vždy říkala toto zaklínadlo před spaním. Prý když po něm promluví, vezmu mě čarodějnice a snímé, proto jsem radši vždy byla potichu.

/Kateřina Nováková, VII/

Tma (lyrický text)

Je tma.

Mraky se semknuly do pevného objetí.
Zcela zakryly slunce hustým šedým závojem.
Už to přichází.

Kap, kap ...

První kapky padají a tříští se o chodník.
Kap, kap ...

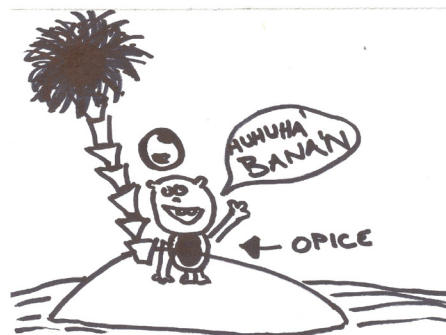
Kapek přibývá a je jich plná obloha.
Nikdo si neumí představit, co jediná kapka prožila.
Mnohem víc než jen jeden lidský život.
Kapka totiž po pádu na zem neumírá.

/Tamara Čedroňová, VIII/

Hibernština (výklad)

Hibernština je patrně nejtěžší jazyk na světě. Vyznačuje se hlasitým živáním a ospalým přízvukem. Za všech okolností Hiberňané mluví protáhle a dlouze. Nejtěžším na světě je mj. také kvůli 36 pádům a 18 časům, pro jejichž používání neexistují přesnější pravidla. Hiberňané navíc používají pro každý předmět v průměru 6 výrazů, z nichž se každý používá podle toho, jak se dotyčný ten den vyspal. Oslovení je také velmi složité. Hiberňané se oslovují jinak, když se vůbec neznají, jinak, když se již viděli, a jinak, když se znají. Namísto vykání používají zdvořilé onokání.

/Daniel Flek, VIII/



Opice na ostrově /Eva Dostálová, IX/

Memoráty IV

Můj praděda, když byl malý, potkal ve vesnici kluka. Ten kluk se ho zeptal, jak se jmenuje, a děda mu řekl: „Chceš přes hubu?“ A kluk přes hubu opravdu dostal. Praděda byl prostě rázný.

Můj 3x pradědeček byl osobní kurýr císaře Františka Josefa I. Jednou vezl depeši právě císaři a honili ho tři kozáci. Naštěstí jim ujel, ale měl takový strach, že mu hrůzou zběhly vlasy. Když nastupoval do služby, bylo mu 20 a měl černé vlasy, když končil službu, měl 30 a vlasy šedivé.

/Eliška Bátková, Josef Černín, Eva Dostálová, Alžběta Harvánková, Miroslava Holčáková, Adam Obrtel, Adéla Pirková, Zdeněk Schmidl, Jakub Zeman, IX/

Biologický sloupek

(inspirováno texty Divadla Jára Cimrmana)

Bublinatka

Jelikož je to rostlina, vyskytuje se převážně v přírodě. Když kolem ní projdete, neuvidíte na ní nic zvláštního. Přitom je dost pravděpodobné, že jste prošli kolem své smrti. Bublinatka na noc zavírá květ a v něm shromažďuje velice jedovatý plyn. Tento plyn i v malém množství dokáže zabít člověka. Plyn vypouští jen jednou denně v podobě bublínkové bubliny.

/Jan Cenker, IX/

Javor tatarský

Jeho listy se již od nepaměti používají jako tajná přísada do krvavého tataráku, kterému dodává nasládlou chuť. Dále se zjistilo, že lepkavá šťáva tohoto stromu se užívá jako další tajná přísada, tentokrát ale do všemi milované tatarské omáčky, což zděsilo snad všechny její příznivce.

/Zdeněk Schmidl, IX/

Česnek medvědí

Česnek medvědí roste v lužních lesích a v horách. Nejprve ze země vyrazí malé lístečky, ty pak dorůstají velikosti asi 20 cm. Hned po listech začnou vylézat malé bílé květy. Tato rostlinka roste hned zpočátku jara, a tak je v lese první potravou pro lesní zvířata. Pochutnávají si na ní také medvědi. Hned jak ucítí její silnou vůni, vylezou ze svých zimních úkrytů a jsou jej spást. Česneku medvědímu prostě neodolá ani medvěd.

/Miroslava Holčáková, IX/

Bělotrň modrý

Roste na kamenných loukách v nadmořské výšce 2000-2500 metrů. Má modrý stonk a bílý květ tvořený stříbrnými trny. Jeho výskyt je značně omezený, v Evropě nalezneme jen 24 kusů této rostliny. Může vyrůst do výšky až 20 cm. Roste pouze v zimě a díky své barvě nejde skoro vidět. Jeho stříbrné trny se používají k výrobě bot s protismykovou podrážkou (nedostatkové a kvalitní zboží).

/Štěpánka Stejskalová, VIII/

Kohoutek luční

Tato rostlina se vyskytuje převážně na lukách. Má velký ocas jako kohout a také malý zobák. Při bližším pohledu objevíte také malé, ale opravdu maličké nožičky, díky kterým se pohybuje po louce.

/Josef Černín, IX/

Hluchavka čajová

Tato léčivá rostlina má specifické zázračné schopnosti. Lidé, kteří mají problémy se sluchem, si ji přidávají do čaje. Sluch se jim sice nezlepší o sto procent, ale velmi se posílí. Účinky bohužel nejsou dlouhodobé, a proto se doporučuje čaj používat např. před návštěvou důležitého sportovního turnaje či před pracovními pohovory. Hluchavka čajová je silně návyková a nedoporučuje se dětem.

/Eva Dostálová, IX/

Příště: dršťík nádherný, bolševník velkolepý, vstavač polní, pučejník krátký, čimlimliník růžokvětý aj.